

# Le Jardin De Verre, une association

**Depuis 40 ans, le Jardin De Verre est connu pour son art du spectacle à Cholet, mais le saviez-vous ? C'est une association.**

« Le Jardin de Verre est un lieu de rencontre et d'échange avec tout ce que le spectacle vivant irradie d'invention, de poésie, de pensée, d'humour, de jeunesse, de fantaisie, de liberté. » selon *Cholet.fr*

Il y a 7 permanents qui travaillent au Jardin de Verre : le président (Patrick) ; le directeur (François) ; le communicant qui est responsable de la communication (Sebastian) ; Audrey, qui gère l'accueil et la billetterie ; le régisseur général qui s'occupe de l'organisation, du planning et de la logistique (Mikael) ; Maryline, qui s'occupe de l'éducation culturelle et artistique ; et Annie qui est chargée de l'administration et de la comptabilité.

Mais il y a également des intermittents du spectacle embauchés ponctuellement<sup>1</sup>, dont le nombre peut aller jusqu'à plus de 20. Par exemple, la costumière (Anne-Claire) en fait partie.

Le Jardin de Verre a été créé en 1978 près du Quartier Jean Monnet, mais il s'est déplacé à sa place actuelle, sur le Boulevard Gustave Richard, seulement il y a 20 ans pour obtenir de plus grands locaux.

Le Jardin de Verre développe des micro-entreprises : une centrée dans la création sonore<sup>2</sup> et une dans la création de costumes<sup>3</sup>. Le but de la pépinière artistique au Jardin de Verre est d'encourager des créateurs et des acteurs culturels en accord avec le projet associatif.



**La costumière, Anne-Claire**

1 : statut où l'on doit travailler 507 heures par an, alors qu'un permanent travaille à temps plein

2 : Le Sonographe

3 : Mademoiselle Zig Zag dirigée par Anne-Claire